

NOVETATS EN NOVEL·LA

Gener 2015 - Biblioteca de Piera

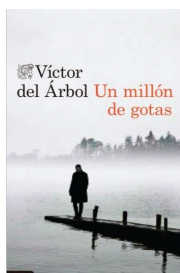


La veritat i altres mentides

Arango Sascha

Ed. 62. 302 pàg.

Henry Hayden és un reconegut escriptor amb reputació internacional, viu feliçment casat amb la Martha. Una situació idíl·lica i exemplar que canvia sobtadament el dia que la seva amant i editora, la Betty, li anuncia que està embarassada.



Un millón de gotas

Víctor del Árbol

Ed. Destino. 669 pàg.

Gonzalo Gil és advocat immers en una vida monòtona i molt manipulada pel seu sogre. Després de molts anys, rep la notícia que la seva germana s'ha suïcidat en estranyes circumstàncies. Al final, es descobrirà que ella és sospitosa d'haver torturat i assassinat un mafiós rus.



Nits fredes

Ba Jin

Ed. Viena. 240 pàg.

A la superpoblada ciutat de Chongqing, Wang Wenxuan, un intel·lectual humiliat i malalt es debat entre la veneració per la seva mare, aferrada a les tradicions de la vella Xina, i l'amor a la seva esposa, una jove moderna que encarna els valors morals introduïts per la cultura occidental.



Defensors de la terra

Ramon Gasch

Ed. Columna. 277 pàg.

La lluita dels catalans continua quan els pagesos del comtat del Rosselló s'aixequen contra l'ocupació francesa de la Catalunya Nord. Quan en Joan Martí confessa al seu fill Miquel la veritable identitat del seu pare, aquest marxa cap al nord per intentar trobar-lo i es veu immers en la revolta dels angelets de la terra.



Set dies de Gràcia

Carla Gràcia

Ed. Rosa dels Vents. 384 pàg.

Primers dies d'abril de 1870 a la Vila de Gràcia de Barcelona, set dies de revolta en contra de les lleves de Prim. L'alçament també va tenir lloc a d'altres ciutats com Màlaga, Béjar o Salamanca. A Gràcia, una dona sense cognoms ni passat va ser la veu del poble, tocant la campana de l'Ajuntament per mantenir viva la lluita.



Siempre hemos vivido en el castillo

Shirley Jackson

Ed. Minúscula. 222 pàg.

Merricat porta una vida solitària a una gran casa apartada del poble. Allí passa les hores reclosa amb la seva germana gran i el seu tiet. Els dies transcorren tranquils però segueixen recordant que els altres membres de la família van morir enverinats en el mateix menjador sis anys enrere.

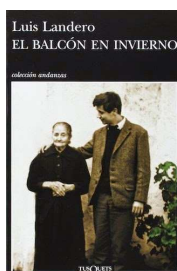


Infinit, història d'un moment

Gabriel Josipovici

Ed. Còmplices. 114 pàg.

Aquest és el relat de la vida de Tancredo Pavone tal i como la recorda i l'explica Massimo, el seu criat. Al llarg de l'entrevista que configura aquest llibre ens serveix d'intermediari per conèixer al Pavone viatger, al noble sicilià faldiller, al crític excèntric, i al músic i artista.



El balcón en invierno

Luis Landero

Ed. Tusquets. 245 pàg.

Mirant pel balcó la vida del carrer, l'escriptor pensa que la novel·la que està escrivint no li acaba d'agradar i de cop es recorda d'una conversa que va tenir amb la seva mare, cinquanta anys abans en un altre balcó.



Así empieza lo malo

Javier Marías

Ed. Alfaguara. 534 pàg.

Juan de Vere ha acabat els estudis i troba la seva primera feina com a secretari personal d'Eduardo Muriel, un reeixit director de cine dels anys 80. La seva feina li permet entrar a la privacitat de la casa familiar i ser espectador de la misteriosa dissort conjugal entre la Muriel i la seva dona Beatriz Noguera.



Ofrenda a la tormenta

Dolores Redondo

Ed. Destino. 546 pàg.

Ha passat un mes des que la Inspectora Amaia va recuperar el seu fill però mentre es dona per morta Rosario, ella sent que no està lliure de perill. La mort sobtada d'una nena a Elizondo resulta sospitosa. Els anàlisis forenses la convencen per investigar altres morts de bebès que aviat revelaran un rastre inaudit a la vall.



Un home que se'n va

Vicenç Villatoro

Ed. Proa. 667 pàg.

L'escriptor indaga en les causes que van fer que el seu avi abandonés Castro del Río, un poble "blanc i immòbil" de Còrdova, a l'edat de 60 anys, després d'una vida agitada, com a regidor de l'esquerra burgesa, comerciant de teixits sense sentit del negoci, condemnat a mort pels franquistes i finalment emigrant a 60 anys.



La disputa por el sargento Grischa

Arnold Zweig

Ed. RBA. 510 pàg.

Capturat pels alemanys durant la Primera Guerra Mundial, Grischa és un militar rus que aconsegueix escapar del camp de presoners. Per intentar recórrer el camí cap a casa travessant el territori enemic es disfressa amb l'uniforme d'un soldat alemany que troba mort a la neu.