



2020

# 44è Concurs de Teatre Amateur

VILA DE PIERA

OBERTURA DE PORTES A LES 18.30 h

Totes les representacions  
començaran a les **19.00 h** ▶ Aforament limitat  
a 80 persones



Ajuntament  
Vila de Piera  
Regidoria de Cultura

Dissabte 3 d'octubre

## DESCALÇOS PEL PARC

*Companyia de Teatre del Centru Canet de Mar*



Descalços pel Parc (Barefoot in the Park) és una obra del dramaturg nord-americà Neil Simon. És un dels escriptors més interpretats de tot el món i les seves obres han estat grans èxits, principalment a Broadway.

Barefoot in the Park es va estrenar a Broadway l'octubre de 1963. Es van fer 1.530 representacions fins al juny de 1967.

Aquesta comèdia romàntica tracta amb subtil ironia els primers dies de convivència d'una parella de acabats de casar, on es fa evident el contrast de les seves personalitats.

## DESCALÇOS PEL PARC

### Repartiment

Montse Estarlich  
Josep Pou  
Oriol Lamana

Alfred Oms  
Cati Forcano  
Josep Espí

**Direcció**  
Quim Dotras

Dissabte 10 d'octubre

## INVISIBLES

*Génesis Teatro de Peña Fragatina de Fraga*



Ambientada a Espanya durant les primeres eleccions democràtiques de 1977. L'acció transcorre en un hospital psiquiàtric de dones on les internes Rosa i Antoñita s'enamoren i es desenamoren d'Antonio i Juan dos interns de l'hospital d'homes.

Tot es complica quan es perd una sabata, desapareix un ganivet i es comet algun assassinat. Per resoldre arriba l'inspector González un policia amb teories molt pròpies. Mentrestant, el director i la mare superiora intenten amagar els seus bruts negocis de tràfic de droga i la seva perversa relació amorosa i no dubten a aplicar-los un electroxoc a Rosa i Antoñita. Però ... també pot ser, que res d'això hagi succeït i que tot sigui una al·lucinació ... un INVISIBLE ... al final serà l'espectador qui ha de descobrir la veritat.

## INVISIBLES

### Repartiment

Marta Agorreta  
Pili Mir  
Ramón Labrador

Félix Romera  
Joaquín Florenza  
David Sorolla  
Pili Agustín

### Direcció

Pili Agustín Villas

**Dissabte 17 d'octubre**

## UN JOC PERILLÓS

*Onze al Teatre de Sant Quirze del Vallès*



Una comèdia contemporània, de situació, que podria esdevenir real i que a molts ens farà reflexionar i veure'ns reflectits.

Un sopar d'un grup d'íntims amics, amics íntims de tota la vida, un sopar que esdevé una inesperada, trepidant i tensa cascada de sorpreses, després que l'amfitriona proposi un joc... compartir en obert qualsevol missatge, trucada o comunicació que arribi als mòbils dels assistents durant tota la vetllada.

## UN JOC PERILLÓS

### **Repartiment**

Gemma Perez  
Toni Guillamon  
Felipe López Miras  
Eva Bueno

Marina Viñas  
Antoni Giner  
Montse Buxadera  
Ramon Ribalta  
Laura Vila / Rita Viñas

### **Direcció**

Nuria Colás

**Dissabte 24 d'octubre**

## ESCAC I MAT

*Qollunaka Teatre de Terrassa*



Richard Collins, un escriptor d'èxit, masclista i egocèntric, que viu en un món que ell mateix s'ha creat a la seva conveniència, i Sandro Fazzi, un perruquer que viu per sobre les seves possibilitats i que comet l'error d'entrar a la vida d'en Richard Collins i acceptar les seves regles del joc.

Tots dos juguen una partida d'escacs on ningú guanya... Aquesta obra és un joc, un joc diabòlic, on ningú mesura i valora de forma adequada l'adversari.

### **Repartiment**

Francesc Falguera  
Eduard Garcia

### **Direcció**

Oscar Garcia

**Dissabte 28 de novembre**

## LES ARRELS

*Grup de Teatre d'Amics de les Arts de Terrassa*



La Beatie, una noia nascuda a pagès, en un poblet d'Anglaterra, torna a casa després de passar una temporada treballant a Londres. Explicarà a la seva família tot el que hi aprèn al costat del seu promès, un noi molt actiu que li fa descobrir el món de la política, dels sindicats, de l'art i les relacions amb la societat. Ella parla sempre en boca del seu promès per explicar a la família tot el que aprèn a ciutat. Però la família no està massa interessada a conèixer coses noves. Ja en té prou amb el que té i no vol posar-se en problemes, no fos cas que els prenguessin el poc que tenen.

# ARRELS

### **Repartiment**

Marta Espachs  
Marc Novellon  
Anna Massallé

Vicenç Lorenz  
Anna Clariana  
Ernest Castañé

Eloi Falguera  
Àngela Vilarrubias

### **Direcció**

Maria Miralda

**Dissabte 5 de desembre**

## ANGOIXA

*Grup de teatre Tàndem de Santa Perpètua de la Mogoda*



Un desconegut mata a Àlicia Vallès a casa seva, després busca uns robins ocults molt valuosos sense èxit.

La casa roman buida durant anys, fins que una parella acabada de casar, Robert Pellicer i Laura Miró decideixen mudar-s'hi. Al cap de poc, ella comença a notar petits fenòmens a la casa, com sorolls o canvis en la il·luminació, ell no li fa cas i li diu que són imaginacions seves. Aquesta situació porta a Laura a l'angoixa i a la por. Güell, un ex detectiu que va estar treballant en el cas de l'assassinat de l'Àlicia Vallès, i que viu al mateix barri, en assabentar-se de la situació comença a investigar i a sospitar de Robert Pellicer, arribant a una sorprenent conclusió.

# ANGOIXA

### **Repartiment**

Laia Sabata  
Gerard Rodríguez  
Oriol Alonso

Anna Hernandez  
Alba Munuera  
Josep Brullet i Vicenç Gurrea

### **Direcció**

Vicenç Gurrea

**Dissabte 12 de desembre**

## INNOCÈNCIA

*Grup de Teatre D'aquí i d'allà de Terrassa*



Cinc monòlegs, amb els seus retrobaments ballats, seran la clau per assossegat l'esperit. Innocència vol ser una petita mostra dels diferents grups socials que van patir les atrocitats de la II Guerra Mundial. Sovint, pensem que el col·lectiu més castigat va ser la comunitat jueva, però no van ser els únics.

El principal objectiu dels autors és convidar a la reflexió sobre el fet que el camí de l'odi no porten enlloc. Tot plegat és un homenatge a les víctimes de l'Holocaust i als seus familiars, i així també, a totes aquelles persones que van humanitzar aquell infern. Perquè mai més l'home faci res semblant

**Perquè mai més l'home faci res semblant**

### Repartiment

Bet Garrigó  
Teresa Casals  
Eduard Boch  
Nicolás Braggio  
Marc Vallejo

David Gracia  
Manel Jiménez  
Pau Vives  
Àngels Vilaplana  
Maria Brugué  
David García

Joel Rabaneda  
Nona Rabaneda  
Èric Fernández  
Nina Quera  
Silvia Clapés  
Gemma Ferrer

Alicia Pasqual  
Clara Vila  
Robert Rué  
Lluís Calduch

### Direcció

Text de Marc Vallejo  
Coreografies de Xavier Bagà

**Dissabte 19 de desembre**

## DESCONEGUDA

*La Teatral de Barcelona*



M. Rosa torna amb la seva família dels EUA on feia anys que hi vivia, per fer costat a la seva mare (Roser) en la seva malaltia. Un cop la mare és morta, M. Rosa, buida el pis vell i és en aquesta situació, i per mitjà d'unes llibretes que va trobant, que coneix com era el seu pare: un home que va fer del dia a dia de la seva mare un malson. M. Rosa s'adona de tot el que la mare li ha estat amagant i perplexa, anirà descobrint que la seva mare era una DESCONEGUDA per a ella. En aquest retrobament amb el passat, M. Rosa, viu una relació de parella que presenta un cert paral·lelisme -salvant les distàncies- entre la seva vida i la que va dur la mare.

### Repartiment

Concepció Miró Aicart  
Joan Esteve Bravo  
Mireia Teixidor

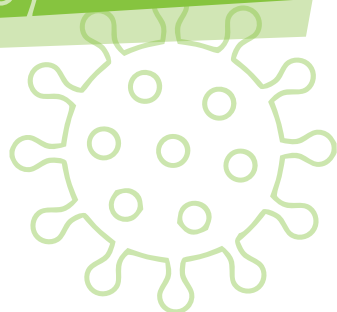
Josep Lop  
Vicky de Lucas  
M<sup>a</sup> Àngels Sellés  
Arnau Muntada

M<sup>a</sup>. Rosa Bonet  
Carmen Medina

### Direcció

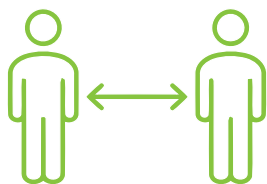
M<sup>a</sup> dels Àngels  
Sellés i Pons

# NORMATIVA DE SEGURETAT PER COVID-19



**DISTÀNCIA**

**MANS MASCARETA**



- Ús obligatori de la mascareta
- Respecteu les distàncies de seguretat marcades per l'organització
- Hi ha un punt únic d'entrada al recinte habilitada 30 minuts abans dels concert per evitar aglomeracions
- Aforament limitat a 80 persones



## Comissió organitzadora

Jaume Torres i Llongueras (President)  
Anna Pallerols i Ferrer (Regidora de Cultura)  
Montserrat Roca i Pedrós  
Isabel Sampere i Pujol  
Núria Freixas i Domènech  
Pere Isart Mora

## Jurat qualificador

Jaume Torres i Llongueras (President)  
Aurora Viladoms i Poch (Secretària)  
Damià Fossas Cortés  
Montserrat Bernabé i Valls  
Assumpció Figueras i Casanovas  
Pilar Nadal i Figueras  
Àngel Quin i Espinosa  
Josepa Ribera i Vallès  
Joan Vallès i Codorniu

## Presentadors dels elencs

Ma Àngels Isart i Soterias  
Joan Vallès i Codorniu

## Càmera

Juanjo Vallejo i Muñoz

## Fotografia

Antonia Almirón Martos (Llar de la Imatge)

## Premis del concurs

**Primer** - De l'Ajuntament de la Vila de Piera, al grup classificat en 1r lloc

**Segon** - De la Societat Foment de Piera, al grup classificat en 2n lloc

**Tercer** - De la regidoria de Cultura, al grup classificat en 3r lloc

### Trofeus als tres primers classificats de les següents categories:

- Millor direcció, Memorial «Joan Quintana»
- Millor actriu
- Millor actor
- Millor actriu de repartiment
- Millor actor de repartiment
- Millor presentació escènica, Memorial «Paco Villares»
- Votació popular, Memorial «Ramon Mora»

El Jurat Qualificador es reserva el dret d'atorgar els accèssits que cregui oportuns.

# 44è Concurs de Teatre Amateur

VILA DE PIERA



44è  
Concurs  
de  
Teatre  
Amateur

VILA DE PIERA



Ajuntament  
Vila de Piera  
Regidoria de Cultura