

XVIIè Cicle de Concerts
A l'estiu música en viu
Piera, juliol 2013

TONI SUBIRANA

Dades biogràfiques

Toni Subirana, nascut a Barcelona l'any 1965 i resident al Baix Empordà des de 1992, va pujar per primer cop a un escenari als onze anys i tres anys més tard va començar a compondre cançons, al principi sobre poemes d'autors com ara Sagarra, Maragall o Neruda i després altres de lletra i música pròpies.



Al 1987 va veure la llum el seu primer LP, *Toni Subirana* (Hispanavox), on signava totes les cançons entre les quals cal destacar "Las chicas de mi acera" que fou la seva tarja de presentació i que va tenir molt bona acollida. Més tard tornaria al mercat discogràfic amb *Todas las demás y tú* (Justine, 1991), un àlbum amb deu temes també escrits pel mateix artista.

L'any 1992 es va capbussar novament a la tasca de posar música a la poesia de Josep Maria de Sagarra fins a enllestir un repertori on hi trobem representats pràcticament tots els llibres de "cançons" del poeta. Aquesta obra es va enregistrar amb un grup de músics de reconegut prestigi sota la direcció de Manel Camp. Més de cent cinquanta poblacions han vist aquest espectacle que es va presentar a "L'Espai" de dansa i música de la Generalitat i ha estat programat dintre de festivals internacionals com ara "Cançons de la Mediterrània" (Palma de Mallorca), "Trobadors i Joglars" o el Festival de la Porta Ferrada (Sant Feliu de Guíxols).

Al 2004 Subirana acaba de treure a la llum el disc *Afectos especiales*, que va presentar en directe a la sala Luz de Gas de Barcelona i a la sala Libertad 8 de Madrid. Amb aquestes noves cançons va fer nombroses actuacions, tant amb el seu grup d'acompanyament com en solitari, a veu i guitarra, on va fer una gira per centres culturals de la comunicat de Madrid i va participar en diverses programacions com la del "Encuentro intergeneracional de cantautores" de Granada. Coincidint amb les dates nadalencques, Subirana presenta un espectacle amb un recull de poemes que ell mateix ha musicat d'autors com Carner, Fages de Climent, Foix, Garcés, Guimerà, Manent, Maragall, Salvat-Papasseit o Verdguer.



Toni Subirana canta Josep Maria de Sagarra

PROGRAMA

- Cançó de passar cantant**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Cançó de les preguntes**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Fem un viatge sense cap raó**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Des del llagut es veu el poble franc**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Quina cosa més bella sentir des del llit**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Pel camí dels horts**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Perquè tens la mirada blava i dolça**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Boires, boires, boires, il·lises**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Madu**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)
- Cançó de bon dematí**
(J.M. de Sagarra-T. Subirana)

Toni Subirana presenta el seu disc « Afectos especiales »

- Mamá y yo (Toni Subirana)
- Por una tontería (Toni Subirana)
- Camí de ronda (Miquel-Lluís Muntané - T. Subirana)
- Enriqueta (Toni Subirana)

Toni Subirana (Veu i guitarra)
amb l'acompanyament
**d'Alfons Rojo (guitarres, mandolina,
acordió i violí)**

Organitza:



A principis dels noranta, Toni Subirana es capbussà novament en la tasca de posar música als versos de Sagarra fins a enllestir un repertori de setze títols on són representats pràcticament tots els llibres de cançons ("Cançons de rem i de vela", "Cançons d'abril i de novembre", "Cançons de totes les hores", "Entre l'Equador i els Tròpics"). Per a confeccionar aquest treball, Toni Subirana no va escollir a l'atzar un grapat de cançons sinó que va aprofundir en tota l'obra poètica i tota la prosa, així com en la biografia de l'escriptor amb el qual, com ell diu, "va conuiu" durant l'elaboració d'aquest treball editat al 1994 per primer cop i que es va reeditar el 2011 amb motiu del 50è aniversari de la mort del poeta. La inspirada musicació, que beu de la font de la nostra cançó tradicional; la vibrant interpretació, plena de matisos i de força dramàtica; l'acurada producció, tant pels arranjaments del gran pianista Manel Camp com pels instrumentistes de primera fila que hi participen... Tot plegat fa d'aquest treball una obra sempre vigent i un punt de referència obligat, per a tots aquells que vulguin endinsar-se en la poesia d'un dels grans noms de la nostra literatura, alhora que descobreixen la vàlua d'un artista que ha assolit importants èxits de públic i de crítica a les més de dues-centes poblacions que han vist aquest espectacle.

Més informació a
www.tonisubirana.com

